

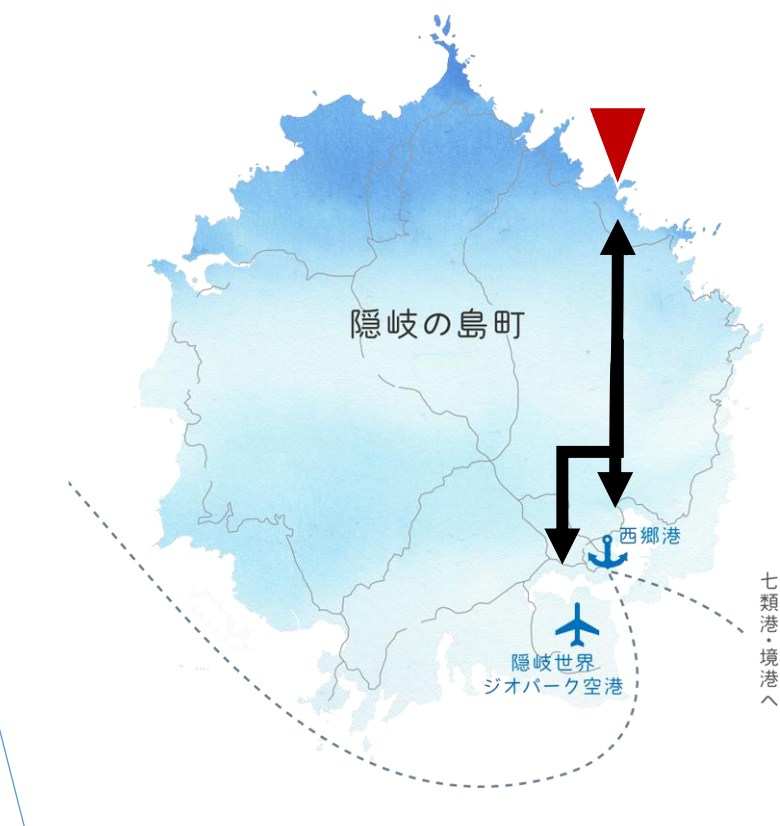
おっぺた博物館



現状

外から見た飯美

- ▶ 高齢者が多い ⇔ 若い人が少ない
- ▶ 観光客が少ない 飯美の方数人に聞きました。
- ▶ 汽船場・空港から遠い
- ▶ 入り組んでいるから場所が分からない



現状

自分たちが知った飯美

- ▶魅力あるものが知られていない
- ▶魅力あるものが所々に隠れている
- ▶それらが魅力なさそうに見える



願い

地域の方の願い



若者の定住

地域の方願いから考えたこと



観光客増加

願い

**幅広い世代の人に飯美の魅力ある
ものを知ってもらいたい**



温かい地域に

温かい地域とは

**地域の方が沢山の人と交流し、
地域が明るくなること**

対象者



幅広い世代の人に知ってもらいたい

課題

■魅力あるものを知ってもらう

飯美には魅力あるものがいくつかあるが
知っている人は少ない



■温かな地域にする

人口が少ないので少しでも観光客を
増やして交流を取ってほしい



魅力ある「実は…なもの」とは

地域の人たちが知っている、飯美らしさがあふれているモノのこと

後醍醐天皇はこのお椀で、
飯美の料理を頂きました



飯美に昔から
ある古いもの



疑問

**幅広い世代の人に魅力ある
「実は…なもの」を知ってもらうには
どうしたらいいのか？**

具体的な方法

“おっべた博物館”をつくる

おっべた＝島根の方言でびっくりしたという意味

パンフレットGーTOURを作成

おっぱた博物館とは

- 飯美集会所をメイン会場として
地区全体が範囲
- 飯美全体にある
「魅力あるものを」を知れる博物館

魅力を知ってもらうand飯美を明るく出来る

おっべた博物館開催



来館者アンケートより

- ▶写真がきれいだった
- ▶歩いて回るのが楽しかった
- ▶地元の人でも見れないものが見れた
- ▶新しい飯美の魅力を感じた



大学・企業での発表より

- ▶ターゲットをしぼると良い
- ▶SNSを利用してPRすると良い
- ▶地域の歴史を利用してみては？
- ▶スタンプラリーをしてみても？

博物館開催準備(予定)

アドバイスを元に改善し、チラシを配って
どのくらい来館者が来るかを見る

11月頃



今後、飯美の方に
引き継いでもらえるか相談

12月頃

問題点

- ▶時間がなく11月の開催ができなかった
- ▶博物館の準備が大変なため、飯美の方への引き継ぎは難しい



博物館の継続は難しい

新案

ポスターを作成、飯美内に貼る

水岡民宿での刀・器等の展示

ポスター

- 写真をつなげて
ラミネートし飯美内に貼る



飯美の魅力あるものを見てもらえる

刀・器などの展示

■ 民宿 水岡さんで刀・器・巻物・古文書をいつでも
見れるようにしてもらう

刀などの実物を見ることができる

パンフレット「G-TOUR」とは

- 飯美に少しでも多くの観光客が訪れるため
- 飯美の場所を知ってもらうためにつくる

飯美を知ってもらえる

パンフレット「G-TOUR」

- ▶表紙
- ▶写真
- ▶マップ
- ▶バスの時刻表
- ▶裏表紙

パンフレット「G-TOUR」

■「実は・・・なもの」の写真に
説明文をつける

■歴史をアピールする

OKI G=TOUR HISTORY



後醍醐天皇×飯美の歴史

この赤と黒にきれいに光るお碗は南北朝時代、日本の第九十六代天皇及び、南朝初代天皇の、後醍醐天皇が使用されたお碗だといわれています。後醍醐天皇は元弘二年に、隠岐の島に流され、その際に飯美に立ち寄ったといわれています。そこで、飯美の人々が食事を出した際、このお碗を使用したそうです。また、飯美での料理にとっても満足され、『飯が美味しい』という意味でその地域を『飯美』と名付けたそうです。

このお碗は、今も尚、飯美の水岡氏宿に残されており、大切に保管されています。また、水岡氏宿には、刀や巻物の他、古文書なども保管されています。このお碗の特徴は、外側を黒をベースに塗られており模様を金色で繊細に描かれているところです。内側は、赤くきれいにぬられています。

おっべたぐるりマップ

おっべたぐるりマップ

飯美地区の「実は・・・なもの」がある場所



メイン会場の集会所 P.4



水岡民宿 P.5 P.6
刀P.7 器P.8 巻物P.9



海史博物館 P.11
神社 P.10

★海P.15

★防波堤P.16

★サンゴ貝殻 P.14



バス停 P.2

元屋・中村地区方面

布施・卯敷地区方面

★: 「実は・・・なもの」がある場所です。

パンフレット作成



お店
飲食店

バス

汽船場

空港

A close-up photograph of a sandy beach with several seashells and a piece of coral. The shells are white and pinkish, and the coral is white and branching. The text is overlaid in the center.

ご清聴
ありがとうございました。