

あまたけかなかや

天健金草神社

天健金草神社を多くの人に触れられる神社に
するための伝え方・守り方を考える

目次

1. 都万の宝「天健金草神社」について
2. 神社の魅力と現状
3. 理想の姿と課題
4. 研究の方向性
5. 具体的な伝え方・守り方
6. ジオパーク研究を通して

隠岐の島町の神社

● 隠岐の島町全体 68社

● 旧都万村 13社

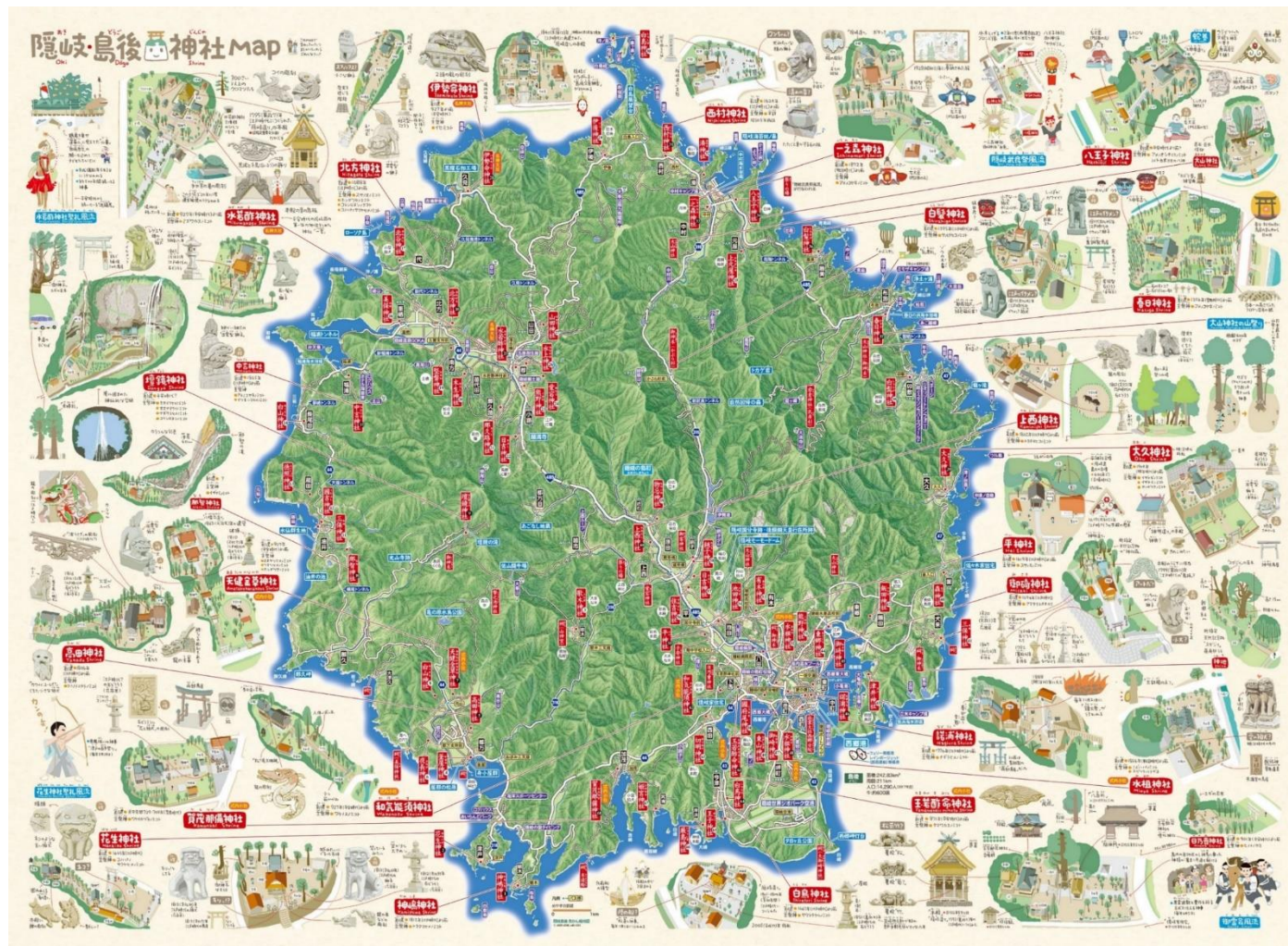
都万 6社

天健金草神社 (式内小社)

高田神社、釜屋神社
夜長神社、白山神社
歌木神社

那久 1社
蔵田 1社
津戸 1社

油井 3社
蛸木 1社



隠岐島前・島後神社Map

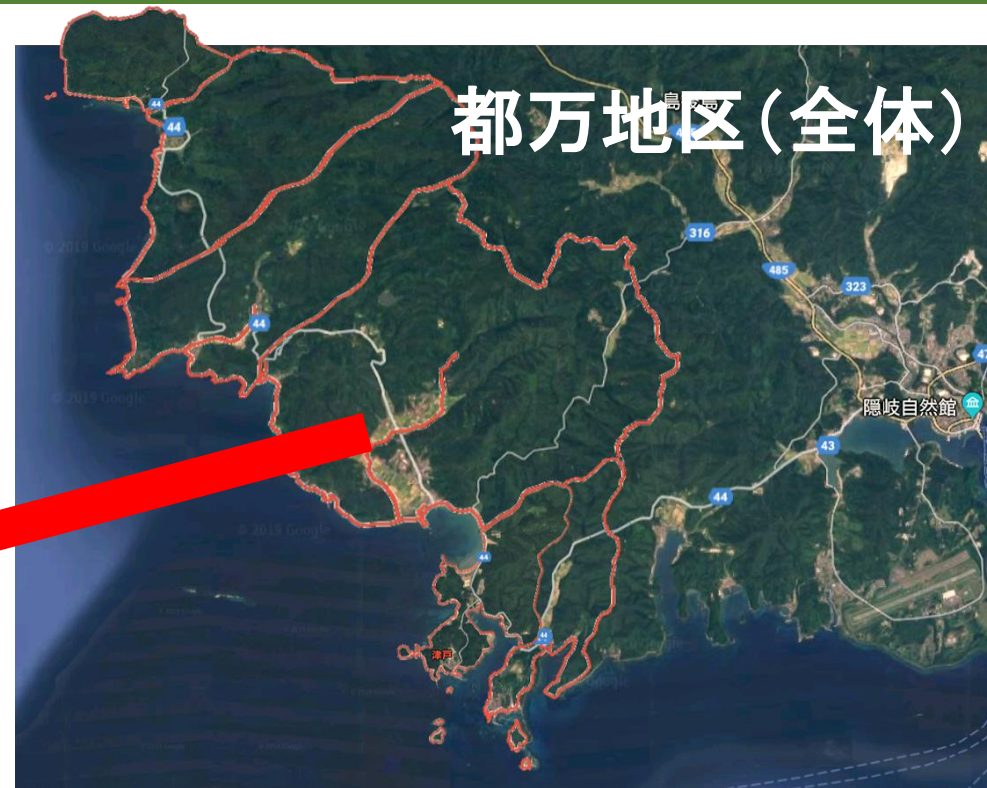
あまたけかなかや
天健金草神社について

都万地区(中心)

さこだに
砂子谷地区



都万地区(全体)



この神社を選んだ理由

本殿が**大きい**神社
が都万にある



なぜ、
知られていない？

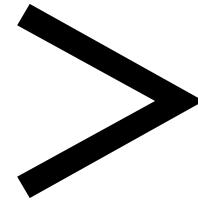


宝の魅力

- ① 隠岐で一番大きい“本殿” (横約30m×縦約20mの約60m²)



天健金草神社 本殿



隠岐の総社 玉若酢命神社 本殿

宝の魅力

- ② 平安時代（およそ1260年前）からある古い神社
- ③ 3人の神様がまつられている

オオヤツヒメノミコト
ツマツヒメノミコト
あまたけ
(天健さん)



昔の屋根の飾りには「天健さん」のマーク

ホンダワケノミコト
はちまん
(八幡さん)



神輿には「八幡さん」のマーク

宝の魅力

④祭りと巨大な旗

横1.5m × 縦10m

昔) 横**3**m × 縦10m

昔の旗のサイズ

【祭りの内容】

- ・ 馬入れ
- ・ おみこし
- ・ 旗

※昔は流鏝馬(やぶさめ)もしていた



宝の魅力

⑤ じんぐうこうごう 神功皇后の伝説

卑弥呼と並ぶ
くらいすごい！



⑥ 神社なのに牛突き場

大会などの練習に貸し出し
いつからあったのか不明…



宝の現状

- ・ 都万にある = 人口密集地から遠い
- ・ ツアーなどに組み込まれていない
- ・ 神主さんの後継ぎがない
- ・ 祭りの関係者が減っている



神社に人が来なくなり、管理できなくなる

宝の現状：古木神主へのインタビュー

- ・ 祭りの関係者が減っている
- ・ 後継ぎがない
- ・ 文化財に登録できていない
- ・ 神離れしていく人たちを取り戻したい

もっと参拝者や
祭りに参加してほしい

祭りや神社を維持していくための
協力者が減ることが悲しい…

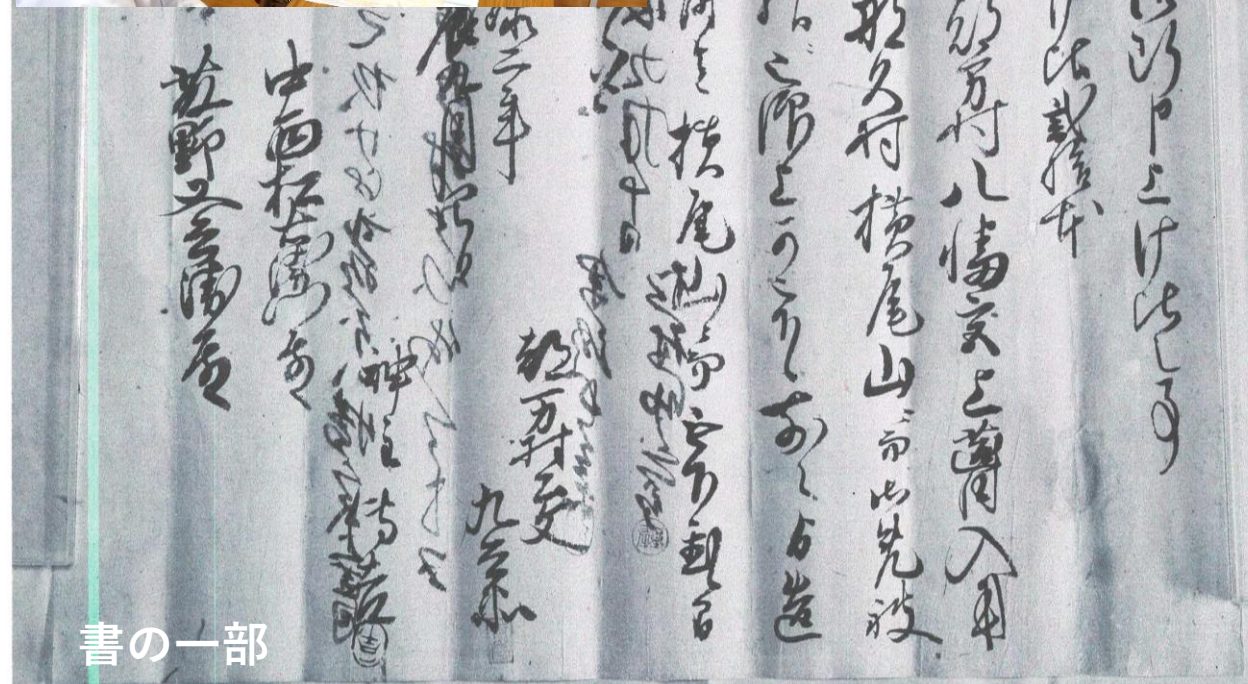


宝の現状：教育委員会 岩崎さんへのインタビュー

あまたけかなかや

天健金草神社の ココがおもしろい!!

- 古くからの**歴史**
- 都万という**小さな地区**で**維持**できているところ
- 都万地区内の**神社・寺院**同士の関係



書の一部

隠された魅力

- 仏像 平安時代（755年）？

奇跡的発見

蔵の奥、密閉された箱を壊すと…
書に載っている仏像が！

→ 東京の大学で調査中

火事や廃仏毀釈で**失われた宝**は多い

隠された魅力


●古文書（1833年）


内容：都万村から松江藩へ
社領についての回答

【経営に必要なお米】

あまたけかなかや

天健金草神社 3石 (450kg) 

高田神社 1石 (150kg) 

当時の村長 1石 (150kg) 



宝の理想の姿

隠岐の人、島外の人に
参拝される神社になる

参拝客は
そんなに来ていない

古木神主

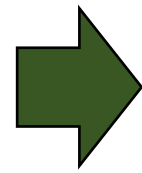
神社の知名度が低い

原因

祭りや普段の参拝などに
触れる機会が無い

研究の方向性

天健金草神社
伝え方・守り方
を考える



島外、島内の人に
多く触れられる

たくさんの人に知ってもらうことで、参拝客が増えて、
天健金草神社の歴史（魅力、人、存在）が受け継がれていく

研究の方向性

伝え方

島外の人：

●神社ツアー

→行く機会をつくる

島内の人：

→知って、行ってみたいくなる
きっかけをつくる

守り方

島内の人：

●町立図書館で魅力を展示

→宝を安全に存在を知り、
大切にしてもらう

一番大切にすること

どう伝えれば、人が魅力を知って来てくれるか

地域の人への気持ちに配慮した方法を選ぶ

具体的な伝え方：神社ツアー

● 隠岐の神社ツアーに「天健金草神社」を加える

現在：行く主要な神社が決まっている
例) 島後三大神社



現在の神社ツアープランの例

壇鏡神社とセットだとおもしろい
花の季節は見ごたえあり
歴史が深いだけで人が来る？

「伝える」は
私自身も課題！



伝え方：島外の人向け神社ツアー

ツアーを提案する時に
必要なこと

参考になる
取組み

時間配分
交通手段

都万地区で天健金草神社と
セットにできそうなものや
場所・体験はあるのか

やっている人に聞いてみた！



都万支所で観光業務をする
柴田さん

伝え方：島外の人向け神社ツアー

ツアーになるまでの流れ

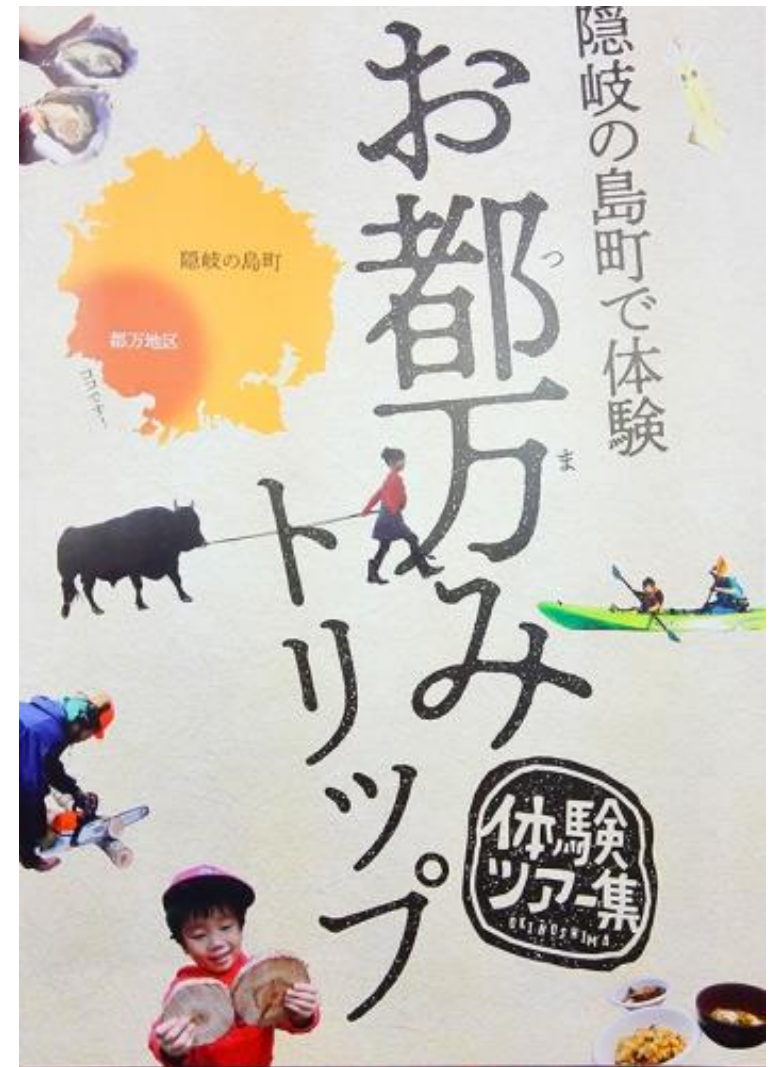
※その場所の人が声を上げないといけない

今回の場合、

→古木さんの同意 + 隠岐旅工舎

↓
クリア 宣伝する

実現可能であると確認できたが、
検証までは至らず



守り方で注意すること

価値があるとわかると、
仏像などが盗まれる可能性がある



知らないと大切にできない

具体的な伝え方・守り方：町立図書館展示

目的

安全に神社の宝を見てもらう

まずは見て、行きたいなと思ってもらう

図書館の方と話し合った結果、
2月に展示できることに…！
活動や展示案を褒めてくださった！



ジオパーク研究を通して

- フィールドワークを通して
地域の方と関わることもできた
- 課題やわからないことに対して
自分たちで解決する力がついた
- わかりやすく伝えるためにどうしたら
よいか工夫する力がついた
- 楽しみながら研究できた！





ご清聴ありがとうございました